

ALLEGATO 01

PROCEDURA APERTA AI SENSI DELL'ART. 60 DEL D.LGS. n. 50/2016 DA AGGIUDICARSI CON IL CRITERIO DELL'OFFERTA ECONOMICAMENTE PIU' VANTAGGIOSA AI SENSI DELL'ART. 95, co. 2 DEL D.LGS. n. 50/2016 VOLTA ALLA STIPULA DI TRE DISTINTI ACCORDI QUADRO AI SENSI DELL'ART. 54, CO. 3 DEL D.LGS. n. 50/2016 PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI DI RESTAURO E CONSOLIDAMENTO DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI DA ATTUARSI PRESSO GLI EDIFICI A DESTINAZIONE MISTA NON RESIDENZIALE DI PROPRIETÀ DI EUR S.p.A., SITI IN ROMA - MUNICIPIO IX.

LOTTO 3


1. Palazzo Ex Ristorante
2. Palazzo Ex Conf. Agricoltura
3. Palazzo Civiltà Italiana
4. Museo Civiltà Romana

Lavori di restauro e consolidamento dei rivestimenti lapidei da attuarsi presso gli edifici proprietà di Eur a destinazione mista non residenziale, siti in Roma, municipio IX.

<p>1</p>		<p><u>PALAZZO DEL RISTORANTE UFFICIALE</u> Via del Turismo, 30</p> <p>Nome previsto per l'Esposizione Universale Romana (1942) "Ristorante Ufficiale dell'E42" Progettista: Ettore Rossi.</p> <p>Il palazzo, che attualmente ospita gli uffici di Roma Capitale (Piano Regolatore Generale e il bar-ristorante Palombini, è caratterizzato da un corpo di fabbrica rettangolare originariamente su tre piani, circondato su quattro lati da un sistema porticato a tutt'altezza, con i pilastri rivestiti da lastre scanalate in marmo calacatta dorato.</p> <p>Sull'immobile grava un vincolo ai sensi della parte seconda del D.Lgs 42/2004.</p>
-----------------	---	---

Lavori di restauro e consolidamento dei rivestimenti lapidei da attuarsi presso gli edifici proprietà di Eur a destinazione mista non residenziale, siti in Roma, municipio IX.

2		<p><u>PALAZZO MOSTRA DELL'AGRICOLTURA E BONIFICHE</u> Via dell'Arte - Via Dell'Aeronautica</p> <p>Nome previsto per l'Esposizione Universale Romana (1942) "Edifici della Mostra dell'Agricoltura e Bonifiche "Progettisti: P. Marconi, G. Samonà, G. Viola L'edificio Nord è sede della società ACEA S.p.A. Allo stato attuale l'edificio è ad uso uffici.</p> <p>L'immobile è assimilabile ad un parallelepipedo, la struttura portante è in calcestruzzo armato a travi e pilastri ed è caratterizzata da altezze interpianto e passi strutturali ordinari.</p> <p>L'immobile si sviluppa per quattro piani fuori terra oltre una terrazza praticabile in copertura. Gli ambienti hanno altezze ordinarie di 3,5 m fatta eccezione per il piano terra e il primo che raggiungono altezze di 5,5 m. I collegamenti verticali sono garantiti un corpo scala rivestita in travertino e da ascensori, questi risultano adeguati e ben distribuiti su tutta l'estensione dell'edificio.</p> <p>Esternamente l'immobile è interamente rivestito in travertino. Gli ambienti interni presentano finiture caratterizzate da pavimenti prevalentemente in marmo; le pareti sono intonacate.</p> <p>La dotazione impiantistica comprende impianto elettrico, di elevazione, idrico-sanitario, antintrusione, antincendio, illuminazione e di riscaldamento/raffrescamento.</p> <p>Gli infissi esterni sono realizzati in ferro; internamente i serramenti sono in legno e pvc.</p> <p>Sull'immobile grava un vincolo ai sensi della parte seconda del D.lgs. 42/2004.</p>
---	---	---

4		<p><u>PALAZZO della CIVILTÀ' ITALIANA</u> L'edificio si trova in Viale della Civiltà del Lavoro</p> <p>L'edificio ospita attualmente la sede di Fendi. L'accesso all'edificio risulta agevole (accesso da Viale della Civiltà del Lavoro, Viale Pasteur, Piazzale Ferruccio Parri; antistante l'asset si trova un ampio piazzale asfaltato).</p> <p>L'asset ha la forma di un parallelepipedo con lato pari a m 51,60 ed altezza pari a m 68; si erge su di un basamento in travertino della misura di m 108 x m 78,40; presenta un nucleo centrale chiuso da infissi completamente circondato da porticati con volte a crociera.</p> <p>La struttura portante è in cemento armato in travi e pilastri, con luci extra-ordinarie comprese tra i 6 m e gli 8 m.</p> <p>Gli ambienti risultano così strutturati: al piano terreno (all'interno del basamento) vi è un grande ambiente la cui altezza è pari a circa 5,5 m; i sovrastanti 6 piani, di dimensioni ridotte rispetto il piano terreno, presentano tipologia tra loro pressoché analoga: altezze extra ordinarie "monumentali" di circa 8 m, con luci tra pilastro e pilastro comprese tra gli 8 m ed i 10 m.</p> <p>La facciata è scandita da 6 file di 9 bucatore ad arco, completamente rivestita in travertino.</p> <p>Le finiture interne dell'edificio sono di particolare pregio: i pavimenti, i pilastri e le scale, sono interamente rivestiti in marmi policromi, appartenenti all'originaria costruzione, perfettamente conservati.</p> <p>Sotto il profilo impiantistico, nei recenti lavori di restauro dell'edificio sono state sostituiti sia per l'impianto elettrico sia per quello di riscaldamento/raffrescamento: tali impianti devono essere terminati con l'installazione degli elementi terminali (corpi illuminanti e punti di corrente per l'impianto elettrico; elementi radianti/raffrescanti per l'impianto di riscaldamento/raffrescamento). Sono presenti ascensori all'interno del corpo scale centrale.</p> <p>Gli infissi esterni sono in ferro, mentre quelli interni in alluminio.</p> <p>All'esterno dell'edificio assume particolare rilievo la sequenza di 28 statue in travertino e la scalinata monumentale.</p> <p>Sull'immobile grava un vincolo ai sensi della parte seconda del D.lgs. 42/2004.</p>
---	--	---

Lavori di restauro e consolidamento dei rivestimenti lapidei da attuarsi presso gli edifici proprietà di Eur a destinazione mista non residenziale, siti in Roma, municipio IX.

<p>3</p>		<p><u>MUSEO CIVILTÀ ROMANA</u> L'edificio si trova in Via della Civiltà Romana - Piazza Agnelli</p> <p>L'edificio ospita funzioni espositive-museali. L'accesso all'edificio risulta agevole (accesso da Via dell'Architettura; antistante l'asset si trova un ampio piazzale asfaltato).</p> <p>Presenta una conformazione planimetrica articolata composta da due corpi di fabbrica con impianto planimetrico a T posti su un alto basamento a cui si accede tramite delle scale monumentali in travertino; la struttura portante è in calcestruzzo armato a travi e pilastri questa è caratterizzata da altezze interpiano e passi strutturali extra-ordinari: gli ambienti internamente presentano altezze di 9,6 m ed il salone espositivo posto al piano terra raggiunge i 17 m di altezza; solo i locali posti al piano seminterrato presentano altezze ordinarie di 3,5 m.</p> <p>L'edificio con la sua conformazione racchiude su tre lati un ampio piazzale adibito a parcheggio, la cui quinta scenografica è costituita dal porticato che mette in relazione i due corpi di fabbrica.</p> <p>I due ingressi monumentali alle due ali dell'edificio sono caratterizzati da un ordine gigante di colonne in travertino (16,5 m), mentre l'intero rivestimento parietale esterno è realizzato in bugnato di peperino scuro. In corrispondenza degli ingressi sono presenti bassorilievi raffiguranti "l'aquila del fascio".</p> <p>I rivestimenti interni sono di livello elevato con pavimenti in travertino e pareti in intonaco fatta eccezione per quelle della zona d'ingresso in travertino.</p>
----------	---	---